

## Canson Infinity® PrintMaKing Rag 310 g/m<sup>2</sup> - Opaca

Questa carta da stampa 100% cotone prodotta su forma rotonda è disponibile nella gamma Canson® Infinity Digital Fine Art & Photo. **Canson® Infinity PrintMaKing Rag** ha un bianco puro unico senza azzurranti ottici e al tatto è inimitabile, fine e setosa.

Questa carta è l'ideale per riproduzioni artistiche e per fotografie e crea una sorta di aura vitale attorno alle opere, donando loro maggior prestigio.



## Specifiche tecniche

### Per PrintMaKing Rag

<b>Peso (g/m<sup>2</sup>)</b>	310
<b>Spessore (um)</b>	513
<b>Superficie</b>	Texture morbida
<b>Finitura</b>	Opaca
<b>Composizione</b>	100% cotone
<b>Bianco CIE</b>	82,35
<b>Opacità ISO 2471</b>	98,8
<b>Riserva alcalina</b>	Sì
<b>Senza acidi</b>	Si
<b>Azzurranti ottici</b>	Nessuno
<b>Tempo di asciugatura</b>	Immediato
<b>Resistente all'acqua</b>	Alta

**Altre informazioni**

- Carta fabbricata su forma tonda: la più prestigiosa e antica tecnica di produzione della carta
  - Compatibile con inchiostri pigmentati e a coloranti
  - Progettata per garantire i requisiti di conservazione richiesti dai musei e gallerie d'arte, rispetta le norme ISO 9706
-

## Referenze e formati

### Per PrintMaKing Rag

Referencia	Formato	Presentación
206111006	A4	Scatola da 25 fogli
206111007	A3	Scatola da 25 fogli
206111008	A3+	Scatola da 25 fogli
206111009	A2	Scatola da 25 fogli
206111010	610 x 914mm	Scatola da 25 fogli
206112000	0,432 x 15,24m	1 rotolo - Ø 7,62 cm
206112002	0,610 x 15,24m	1 rotolo - Ø 7,62 cm
206112003	0,914 x 15,24m	1 rotolo - Ø 7,62 cm
206112004	1,118 x 15,24m	1 rotolo - Ø 7,62 cm

## Testimonianza

### Per PrintMaKing Rag



© Gabriel Brau

#### **Gabriel Brau**

*Le carte Canson® Infinity permettono di esprimermi al massimo nel mio lavoro di fotografo. Da molto tempo vengono rispettati la qualità, l'impegno e la soddisfazione con gli standard di stampa più elevati dei miei lavori. Per la fotografia in bianco e nero, la mia carta preferita è Canson® Infinity PrintMaKing Rag 310 g/m². Questo supporto offre un rendering straordinario, neri scurissimi e bianchi puri con una vasta gamma di tonalità. Per le fotografie a colori, uso Canson® Infinity Baryta Photographique 310 g/m², che riproduce alla perfezione, la tonalità, la luminosità e la saturazione dei colori dell'immagine.*

